

Nipponを贈る

Gift Selection Catalog



Japan Brand



Nipponを贈る

Japan Brand

嬉しさ、喜び、感謝の心を日本の「美しいもの」に託して贈っていただきたい。
 そんな願いから「Nipponを贈る」は生まれました。
 日本のものづくりの産地から生まれた品々は、その土地に育まれた素材、伝統、
 そして職人の方々の技術と想いの結晶です。
 何度も眺めて手にしたくなる、贈ってくれた人を想って笑顔になる、
 そんな日本の「美しいもの」を集めました。



届けたいのは
職人のまごころ

掲載パートナー	cherish craft 10	薩摩びーどろ工芸株式会社 16	graf 23
1616 / arita japan 3	LIBERO 10	丸和商業株式会社 16	大黒屋 23
やま平窯 4	田島硝子 11 12	能作 NOTU SAKU 17 18	大矢製作所 23
HA KO 4	廣田硝子 11 12	syouryu 18	萩焼 SHUTOUEN 24
Hotman 5	ataW 12	株式会社丸山タオル 19	へちま Shigaraki 24
津軽びどろ 6	松徳硝子 12	Tsubame Shinko 20	S I O N E 25
琉球ガラス村 6	幸せを贈る、吉祥柄。 13 14	ASAHI 株式会社アサヒ 20	漆器山田平安堂 25
広島産業株式会社 7 8	kicoru	KUSU HANDMADE 21	HARJO 26
SAVON de SIESTA 8	KIHARA	S I W A 紙和 21	かつぶし池田屋 26
有限会社 小林商事 9	大倉工芸社 15	KOTONOWA KYOTO 22	TOKYO SASHISUSESO 27
COLUMBUS 9	角 伝四郎 15	BUNACO 22	



特別な時に大切な方へ贈るギフト。
 「もの」ではなく、贈る方の「想い」を一緒にお包みします。
 JapanBrandではラッピングに使用する素材にもこだわっています。

水引と和紙で丁寧に包んで「礼」を贈る。



[和紙]
 因州和紙…鳥取県東部特産の和紙です。その特徴は、天然繊維の特徴を活かした温かみとしなやかさです。和紙としては日本で初めて経済産業大臣指定伝統的工芸品に指定されています。



[水引]
 飯田水引…長野県飯田地方で何世代にも渡って伝え続けられている伝統工芸です。元禄時代からの伝統的な手法による良質な水引の生産量は日本一を誇ります。



[JapanBrand 専用のし紙]
 寿・内祝など、ご用途に合わせてご用意いたします。

【ご利用に関してのご注意】

- ※掲載商品の色合い、サイズの差異はご了承ください。
- ※パッケージのデザイン、サイズが変更になる場合がございます。
- ※各商品5個以下のご注文には小口手数料がかかる場合がございます。
- ※お客様ご都合による商品の交換及び返品はご容赦ください。



「厚さ1mmの究極の有田焼」

手にしたときの、
ふんわりとした柔らかな質感。
飲み物を口に含んだときの、
口当たりの良さ。



経済産業省が推進する
「The Wonder 500」に
エッグシェルは選定され
ています。

エッグシェル ビルスナー

商品番号 OES-C004

税込 3,850円 (本体価格 3,500円)

■カップ: φ7.3×H15.7cm 400ml

■素材:磁器 ■134g

■化粧箱 ■箱サイズ:88×184×H83mm



飲み物を注ぐとほのかに色が透け、
彩りの変化を楽しめます



エッグシェル タンブラー S ペア

商品番号 OES-C005

税込 4,620円 (本体価格 4,200円)

■カップ: φ5.5×H110.2cm 150ml

■素材:磁器 ■137g

■化粧箱 ■箱サイズ:134×128×H64mm

エッグシェル ロック ペア

商品番号 OES-C006

税込 6,160円 (本体価格 5,600円)

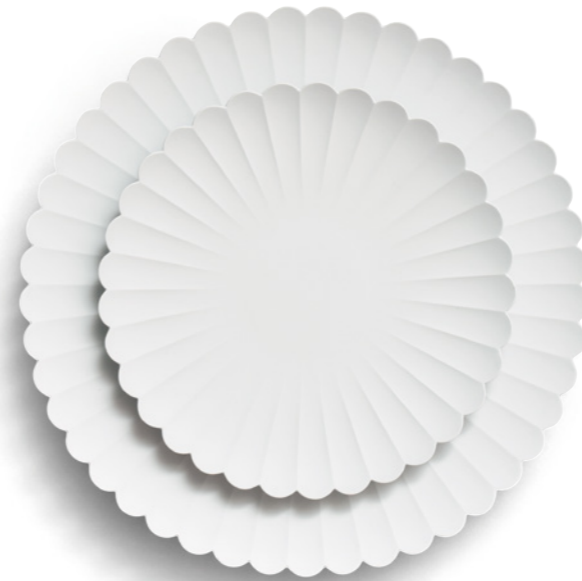
■カップ: φ8×H8.8cm 295ml

■素材:磁器 ■193g

■化粧箱 ■箱サイズ:185×117×H88mm

やま平窯
YAMAHEIGAMA

卵の殻のように薄いエッグシェル。1300度の高温で13時間
掛けてしっかりと焼き締められています。江戸時代から明
治にかけて輸出用食器として作られた、「卵殻手」と呼ば
れる薄くて丈夫な磁器がエッグシェルの原型です。やま平窯
では、透光性のある陶土を改良し、独自の技法によってこ
の卵殻手の技術を再現することに成功。ガラス質を多く含
む土を釉薬をかけずに焼くことで、厚さ1mm以下という繊
細な器をつくり出しました。



TY Palace Plate160・220

商品番号 OES-C002

税込 4,675円 (本体価格 4,250円)

■皿: φ16.6×H2.3cm/φ22.7×H2.3cm

■素材:磁器

■790g

■化粧箱

■箱サイズ:240×240×H55mm

菊の花をモチーフにデザインされた
プレートは美しく料理を引き立てます。
高密度の陶土で焼き上げられているため
強度が高く、釉薬を使わずざらっとした
マットな質感に仕上げられています。



1616 / arita japan



有田焼の産地である佐賀県・有田は、1616年に陶祖、李参
平によって日本で最初に陶磁器が作られたとされる場所。
400年を経てもなお、色あせる事のない妥協の無いものづ
くりの精神は今日の有田を支える人達に受け継がれていま
す。2012年、豊富な経験と技術をもつ有田の人々と共に、デ
ザイナー柳原照弘がクリエイティブディレクターとなり、今
日までの有田の歴史と対話をしながら、物語をつなぐ新た
な陶磁器ブランドを生み出しました。遙か昔の記憶を引き
継ぐように名付けられた「1616 / arita japan」は、有田焼
の伝統を踏襲しながらもこれまでの有田焼とは異なるデザ
インアプローチを試みています。シリーズごとに新たなデザ
イナーを迎えて発表される器が、日本の伝統に新たな解釈
をもたらし、これからの未来に寄り添っていきます。



植物の生命力を感じる6種の香りを詰め合わせました。



HAKO 6枚 箱入り 皿付

商品番号 OES-C007

税込 3,410円 (本体価格 3,100円)

■内容:HAKO 6枚/不燃性フェルト/素焼き皿

■125g ■木箱

■箱サイズ:108×108×H48mm

HAKO 6枚

スパイシージャスミン ホワイトフローラル

エレガントシトラス クリーンガラス

スモーキーシナモン トゥルーアキア

GOOD DESIGN

2019年 グッドデザイン賞受賞

葉っぱのお香, HAKO。置いて香り焚いて広がる新しい
紙のお香です。



薫寿堂

創業120余年。薫寿堂は淡路島で
1893年(明治26年)に創業して以来、
選ばれた香司と熟練の職人たちの手
で、品質にこだわったお線香やお香を
丁寧に製造してきました。伝統的な
「香」はもちろん、長年培った技術力を
活かして、今の暮らしに馴染む新しい
「香」のあり方を日々探求しています。

TY Palace Plate160 ペア

商品番号 OES-C001

税込 3,575円 (本体価格 3,250円)

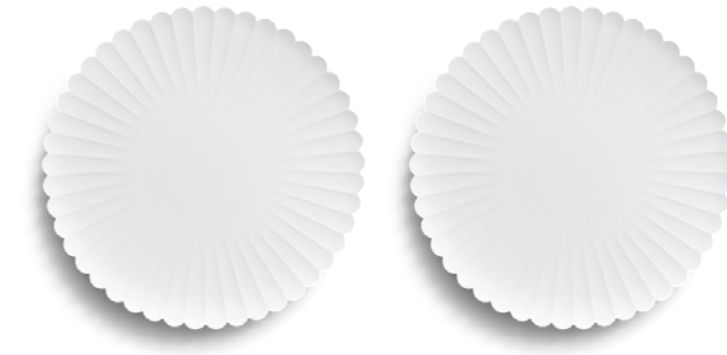
■皿: φ16.6×H2.3cm

■素材:磁器

■477g

■化粧箱

■箱サイズ:185×185×H50mm



TY Palace Plate220ペア

商品番号 OES-C003

税込 5,775円 (本体価格 5,250円)

■皿: φ22.7×H2.3cm

■素材:磁器

■1060g

■化粧箱

■箱サイズ:240×240×H55mm



百田陶園



1616/ arita japanコレクションの製
造元である百田陶園。その前身とな
る百田家は1647年(正保4年)~1871
年(明治4年)まで鍋島藩有田皿山
代官所統括の元で窯焼きの仕事に
従事していました。先祖のやきもの
に対する情熱を今も受け継ぎなが
ら、百田陶園は有田焼の総合商社
として、有田の窯元と共に妥協のな
いものづくりを続けています。



『HANABI』は、日本の花火をモチーフに誕生。その美しい一瞬の煌めきを多彩な色ガラスを使って表現しました。

津軽びいどろ
HANABI 一輪挿し
商品番号 OES-D010
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■φ7×H6.5cm
■素材:ガラス ■226g
■化粧箱 ■箱サイズ:85×85×H80mm



津軽びいどろは「四季を感じるハンドメイドガラス」をコンセプトにした青森県伝統工芸品。日本ならではの美しい色合いにこだわったハンドメイドガラスです。

北洋硝子



「津軽びいどろ」を生産する北洋硝子の始まりは1949年、漁業用の浮玉(うきだま)製造からでした。「津軽びいどろ」は、坩堝の中の真っ赤にとけた1500度の灼熱な世界から始まります。吹き竿で巻き取られたガラスは、津軽の職人たちの巧みな技術と技法によって、手づくりならではの柔らかな形にひとつひとつ仕上がっていきます。



職人のごだわりを動画で紹介
QRコード

祭りの躍動感や高揚感をイメージした『MATSURI』。青のグラデーションに赤や黄の色合いと、華やかな金箔をあしらいました。



津軽びいどろ
MATSURI 一輪挿し
商品番号 OES-D011
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■φ7×H6.5cm
■素材:ガラス ■226g
■化粧箱 ■箱サイズ:85×85×H80mm



Hotman

ホットマン株式会社は、絹織物製造業として、明治元年(1868年)に創業しました。創業から変わらず、東京都青梅市で作り続けています。細い糸を密度濃く丁寧に織り上げる絹織物の高度な技術は、140年たった今もタオル製造に引き継がれ、企画から生産、販売までを一貫して行い、高品質の製品を提案しております。



「1秒タオル」とは？

「1秒タオル」とは、1cm角のタオルを水に浮かべた時に、1秒以内に沈み始める、非常に高い吸水性をもったタオルのことです。タオルの最も重要な使命は「素早く水を吸い取ること」。吸水性を表し、押し当てるだけで瞬時に水を吸収してくれます。お風呂上りの敏感なお肌や髪、赤ちゃんにもやさしくお使いいただけます。

※JIS規格の試験方法に基づき、当社が沈降法にて試験した結果、水面から1秒以内で沈降し始めるものを「1秒タオル」に認定しています。※日本のタオルの一般的な基準は60秒以内。



6Colors 6色から2色お選びください
〈ローズ〉 〈ピンク〉 〈ベージュ〉 〈ブルーグリーン〉 〈ダークブルー〉 〈ホワイト〉

Hotman
ホットマンカラー ハンドタオル 2P

商品番号 OES-C008
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■ハンドタオル:約38×86cm
■素材:パイル地・超長繊維綿
■432g ■化粧箱
■箱サイズ:265×180×H65mm



東京生まれのタオル。すべての工程を自社で行える日本で唯一のタオル専門ブランド。

6Colors 6色からお選びください
〈ローズ〉 〈ピンク〉 〈ベージュ〉 〈ブルーグリーン〉 〈ダークブルー〉 〈ホワイト〉

Hotman
ホットマンカラー バスタオル

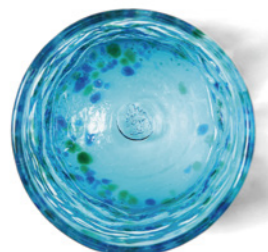
商品番号 OES-C009
税込 4,180円 (本体価格 3,800円)
■バスタオル:約65×137cm
■素材:パイル地・超長繊維綿 ■533g
■化粧箱 ■箱サイズ:343×241×H52mm



①水



光を蓄えて暗間で一定時間光る「蓄光素材」入



②青

琉球 群星(むるぶし)ロックグラス
※2色からお選び下さい。
商品番号 OES-A012
税込 3,960円 (本体価格 3,600円)
■グラス:φ7.5×H8.5cm 220ml
■素材:ソーダ石灰ガラス ■420g
■本箱 ■箱サイズ:102×118×H106mm



沖縄工房製マークについて
琉球ガラス村グループの沖縄県内にある工房にて製造した商品です。



沖縄県の伝統工芸品に認定されている琉球ガラス。「琉球ガラス村グループ」は、100%ハンドメイドでガラスを製造しています。原料の調合から商品の販売に至るまで、1,000種類以上もあるすべての商品を一貫して自社で製造・管理。お客様に安心してご利用いただけるよう、最大限の努力を重ねています。また、ベトナムに自社工場を構えることで、グローバルな"100% HAND MADE"として広めていきたいと考えています。琉球ガラスは、平成10年に沖縄県の伝統工芸品に認定されました。



沖縄県南部の糸満工房(琉球ガラス村)、そして北部の名護工房(森のガラス館)にて、多くの職人がより良い商品を生み出すために、日夜ガラスと向き合っています。

職人のごだわりを動画で紹介
QRコード

きめ細かい泡と筆で
毛穴の汚れやメイク残り、皮脂等を
しっかり落とすことのできるブラシです。

イタチならではの毛質で、
シャープなラインもなめらかに描ける
平筆リップブラシです。

ご使用方法

- ①ブラシをぬらしてから洗顔料を取り、手のひらでしっかり泡立えます。固形石鹸の場合は石鹸の上で直接泡立ててください。
- ②ブラシで泡を取って、あらかじめお水やお湯でぬらしておいたお顔にのせて、くるくると円を描くようにやさしく洗ってください。

洗面ペン／Face washing brush



ご使用後は吊り下げて乾燥できるから、衛生的。

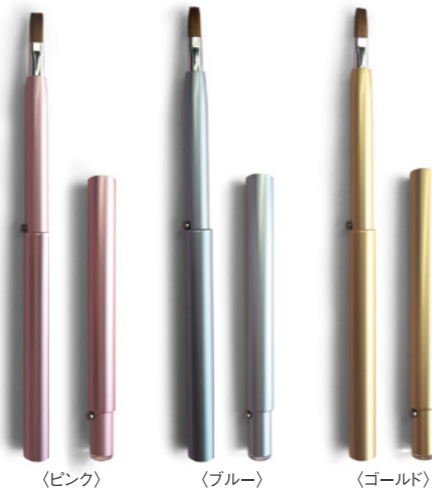
洗顔ブラシなら、男性にも◎

熊野 洗顔ブラシ

商品番号 OES-B017
税込 4,400円 (本体価格 4,000円)
■洗顔ブラシ:穂長さ4・全長11cm
■素材:穂先:山羊毛/軸:アクリル ■65g
■化粧箱 ■箱サイズ:100×140×H25mm



リップペン／lip brush



〈ピンク〉 〈ブルー〉 〈ゴールド〉

艶のある唇を演出できます

熊野 携帯用 リップブラシ

※3色からお選び下さい。

商品番号 OES-B016

税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■リップブラシ:穂長さ1cm・全長使用時14.1cm
■収納時8.7cm ■素材:イタチ毛 ■55g
■化粧箱 ■箱サイズ:100×140×H25mm



スライド方式なので、毛先を痛めることがありません。
細く・短く・軽量でポーチの中にコンパクト収納できます。



1975年には、「伝統的工芸品」の指定を受けました。特に熊野の化粧筆は欧米など海外でも多く愛用され高い評価を得ています。

チークブラシ／cheek brush



ソフトで弾力もあり、肌にフィットします。
使いやすいチークブラシの定番モデルです。

熊野 チークブラシ

商品番号 OES-B013

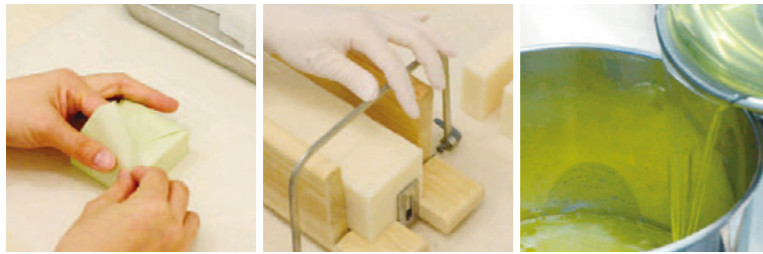
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■チークブラシ:穂長さ約3.5cm 全長12cm
■素材:馬毛100% ■13g ■化粧箱 ■箱サイズ:100×140×H25mm



ゲストのお名前を名入れできます。 [名入れ価格] 1本×110円(税込)

- お好みの商品に名入れできます。
- 字数は、アルファベット、ひらがな、カタカナ約8文字まで、漢字は約6文字まで入れられます。
- 名前以外にも、「ありがとう」等のメッセージをお入れできます。

※名入れには受注後3週間かかりますので、ご使用日をご確認の上お早めにご注文ください。



SAVON de SIESTA
a soap made by Cold Process recipe.



SAVON de SIESTA

Speciality soap from Hokkaido

石鹸で素肌が変わる

Savon de Siesta (サボンデシエスタ)の石鹸は、天然の植物性オイルを主原料とし、数ある石鹸製法の中でも「コールドプロセス」という一千年以上前からある非加熱製法を使っています。合成添加物(防腐剤・合成界面活性剤・合成香料)は一切使用しておりません。素材そのままの優しい香りをお楽しみください。赤ちゃんから大人まで、敏感肌の方にも安心して使っていただけます。



Savon de Siesta バスセット ラベンダー

商品番号 OES-B018
税込 3,850円 (本体価格 3,500円)
【セット内容】
固形石鹸:ラベンダー 80g×2/
バスソルト:キレイ40g×2
■335g ■化粧箱
■箱サイズ:225×162×H33mm



ラベンダー石鹸

オーガニックのラベンダーをハーブティーにして配合。石鹸を泡立てるとほんのりと優しく香る。洗顔にもボディにも使いやすい石鹸。

Savon de Siesta バスセット あずき

商品番号 OES-B019
税込 3,850円 (本体価格 3,500円)
【セット内容】
固形石鹸:あずき80g×2/
バスソルト:キレイ40g×2
■335g ■化粧箱
■箱サイズ:225×162×H33mm



アズキ石鹸

昔からの美肌素材あずき。あずきの粉末が毛穴の汚れをすっきり落とす。つるつるの肌へと磨きます。さっぱりなのに、しっとり洗い上がり。自慢。



軸の短い化粧ブラシ。
あつかいやすく、化粧ポーチにも入るのが魅力。



経済産業省が推進する「The Wonder 500」にAi brushショートシリーズは選定されています。



シャドウブラシ／shadow brush

チークブラシ／cheek brush

リップブラシ／lip brush

シャドウブラシ／shadow brush

肌にフィットし使いやすい少し小ぶりのチークブラシ。シャドウブラシは穂先が細くラインが入れやすいのが特徴。目元を印象的に演出します。

シャドウブラシは弾力性があり肌にソフトな感触。リップブラシは、先が分かれやすいので、安定して輪郭や細部に塗りやすいのが特徴です。

熊野 チークブラシ&シャドウブラシ

商品番号 OES-B015

税込 5,500円 (本体価格 5,000円)
■チークブラシ:穂長さ約3.5cm 全長12cm
■シャドウブラシ:穂長さ1.1cm 全長10.7cm
■素材:チークブラシ/馬毛100% シャドウブラシ/戻り・イタチ毛
■18g ■化粧箱 ■箱サイズ:100×140×H25mm



熊野 シャドウブラシ&リップブラシ

商品番号 OES-B014

税込 4,400円 (本体価格 4,000円)
■シャドウブラシ:穂長さ約2cm 全長11.5cm
■リップブラシ:穂長さ約1.1cm 全長11cm
■素材:シャドウブラシ/馬毛100% リップブラシ/コリンスキー
■10g ■化粧箱 ■箱サイズ:140×100×H25mm





山桜は野生の桜の代表格で数ある桜の原種。優しい色合いで緻密な肌目を見せてくれます。

山桜 slimボールペン
商品番号 OES-B022
税込 5,500円 (本体価格 5,000円)
■ボールペン (回転繰り出し式)
全長13×φ1.3cm
■素材:天然木 ■21g ■化粧箱
■箱サイズ:167×60×H25mm



屋久島の杉は三千年以上もの悠久の時を生きることから、長寿の象徴として、厄過ぎにかけて縁起のいい貴重な銘木です。

銘木 屋久杉 ボールペン
商品番号 OES-B023
税込 9,350円 (本体価格 8,500円)
■ボールペン (回転繰り出し式)
全長12.3×φ1.5cm
■素材:天然木 ■38g ■化粧箱
■箱サイズ:167×60×H25mm



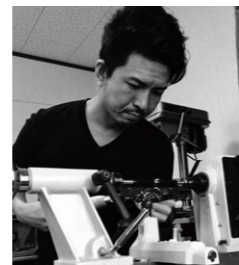
滑らかで光沢があり美しい特徴から、神社仏閣の内装などに用いられます。「一位」の名は、美しく質が高かったのが最高位である「正一位」を授かったことに由来しています。

銘木 一位 ボールペン
商品番号 OES-B024
税込 7,150円 (本体価格 6,500円)
■ボールペン (回転繰り出し式)
全長12.3×φ1.5cm
■素材:天然木 ■38g ■化粧箱
■箱サイズ:167×60×H25mm

※自然素材を使用しておりますので、商品ごとに重量・木目・色目などが掲載画像と異なります。

銘木ボールペン

日本人に馴染み深い厳選した銘木から削り出した、木目の美しいボールペン。木の温もりを感じながら使い続けることで風合いが増し経年変化を楽しめる、自分だけのオンリーワンとなります。



cherish craft

工房:cherish craft (チェリッシュクラフト)
作家:竹内 靖貴(たけうち やすたか)
和筆職人の祖父から引き継がれた毛筆伝統工芸の職人技をボールペン作りに活かしてボールペンを作り続ける。和毛筆職人の遊び心から生まれた曲線美、流線型のデザインは作家の優しい心を感じさせる逸品。



ゲストのお名前を名入れできます

[名入れ方法]
レーザー刻印 / 550円(税込)

※名入れには受注後3週間かかりますので、ご使用日をご確認の上お早めにご注文ください。



高級ワイシャツ生地をハンカチに

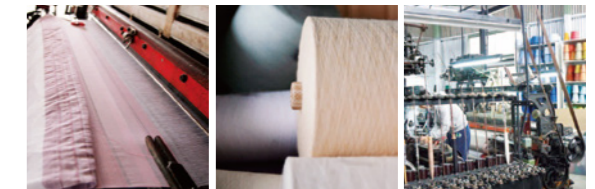
播州織 イニシャルハンカチ

商品番号 OES-A020 桐箱
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■ハンカチ:約40×40cm ■素材:綿100%
■桐箱 ■箱サイズ:145×210×H20mm

サックス ピンク ホワイト

播州織

播州織の起源は古く、寛政4年(1792年)に京都・西陣から織物の技術を導入して始められました。播州織の特色は、いろいろな色に染め上げられた糸を織機で織り上げてから、形態安定やしわ加工などの加工がされて完成する「先染め織物」と呼ばれています。



人とは違ったモノを持つという優越感は格別。使うほどに愛着が増していきます。

イニシャルハンカチ(名入れ方法)

STEP1 お好きな地色(サックス、ピンク、ホワイト)から2枚お選びください。(2枚同じ色でも承ります)
STEP2 ご希望のイニシャルをご注文ください。(1枚ずつ別のイニシャルをお入れすることもできます)

※名入れには受注後3週間かかりますので、ご使用日をご確認の上お早めにご注文ください。

LIBERO

SINCE 1956

革財布、レザーアイテムを扱う国内ブランドLIBERO(リベロ)。リベロ (LIBERO) はイタリア語で「自由」。革財布をもっと気軽に楽しんでほしい、自然体でライフスタイルを楽しんでもらいたい。LIBERO(リベロ)では栃木レザーなどこだわりの革を使用し、職人が一つ一つ手作りで丁寧に仕上げます。

(革素材供給) 栃木レザー株式会社

栃木レザーは栃木県に本社を構える、昭和12年創業の皮革(ひかく)製造メーカーです。植物性タンニンなめしにこだわった製法は、日本のみならず世界中で評価されています。



LIBERO BOX小銭入れ
※5色からお選び下さい。

商品番号 OES-B025
税込 3,850円 (本体価格 3,500円)
■サイズ:7.5×7.5cm×マチ1.5cm
■素材:栃木レザー ■化粧箱
■箱サイズ:98×98×H23mm

5 Colors

■ キャメル ■ ネイビー
■ レッド ■ ブラウン
■ ブラック

飽きのこないシンプルなデザインと、ユニセックスで使える豊富なカラーバリエーションが魅力です。



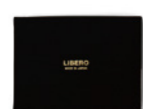
5 Colors

■ キャメル ■ ネイビー
■ レッド ■ ブラウン
■ ブラック



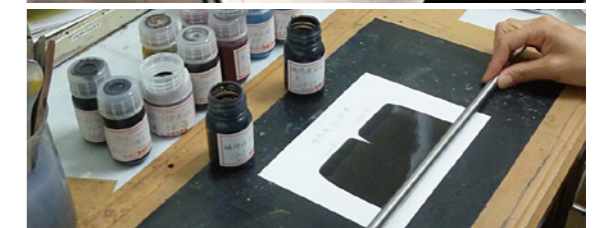
LIBERO 名刺・カード入
※5色からお選び下さい。

商品番号 OES-B026
税込 4,400円 (本体価格 4,000円)
■サイズ:8×10.6cm×マチ2.5cm
■素材:栃木レザー ■化粧箱
■箱サイズ:130×98×H23mm



COLUMBUS

1919年創業の老舗のシューケア用品メーカー『コロンブス』。靴クリームから中敷きまで、靴に関するありとあらゆる製品をつくる業界のパイオニア的存在です。中でも靴クリームやクリーナーはすべてジャパンメイド。研究・開発から製造、出荷まですべて自社工場で行っています。



シュークリーナー
汚れや古いクリーム等を落とし、皮革に柔軟性を与えます

ブラシ104
豚毛ブラシ(小)

綿クロス
靴クリームを塗ったり、磨き込むのに最適な柔らかい綿クロス



竹ブラシ
コバ部分(ソールの側面)を磨くのに便利な豚毛のミニブラシ。

シュークリーム(ニュートラル)
汚れや古いクリーム等を落とし、皮革に柔軟性を与えます

足下の身だしなみを整える

COLUMBUS
ブートブラックシルバラインセット(マイタイ)

商品番号 OES-C021 桐箱
税込 4,180円 (本体価格 3,800円)
【セット内容】靴クリーム:55g×1 シュークリーナー×1
ブラシ104:9.5cm×1 竹ブラシ×1 クロス×1
■465g ■桐箱 ■箱サイズ:156×110×H83mm





花 大吟醸にオススメ

蕾 純米酒にオススメ

究極の日本酒グラス
2客セット(蕾・花)

桐箱

商品番号 OES-A034

税込 5,500円
(本体価格 5,000円)
■蕾:φ6.5×H8.5cm 100ml/
■花:φ6.5×H10.5cm 100ml
■素材:ソーダガラス ■227g
■桐箱
■箱サイズ:120×160×H80mm

廣田硝子



明治32年創業から続く、東京都墨田区に本社を置く老舗の硝子会社。ハンドメイドにこだわり、機械生産に無い温もりをもった硝子器作りを心掛け、創業以来の伝統の技法を基盤に、どこか懐かしく新鮮な食器の域を超えた価値の創造に務めています。



江戸硝子はな雪
ワインタンブラーペア

商品番号 OES-A036

税込 3,850円(本体価格 3,500円)
■グラス:φ6.5×H8.5cm 320ml
■素材:ソーダガラス ■271g ■化粧箱
■箱サイズ:112×200×H97mm

はな雪

ヒビ貫入硝子に花切子をあしらった、江戸硝子と江戸切子両職人の手技が冴えるコラボレーショングラス。

ataW



寄り添うペアグラス ショート

商品番号 OES-C035

税込 5,060円(本体価格 4,600円)
■グラス:φ6.8×H9.6cm 240ml
■素材:ソーダガラス ■255g ■化粧箱
■箱サイズ:160×120×H78mm

一見バラバラの形に見えるグラスを隣同士並べると輪郭が綺麗に重なりあいます。その姿はお互いに支えあっているかのよう。

松徳硝子株式会社



松徳硝子は大正11年(1922年)電球用グラスを製造する会社としてスタート。その後、「うすはりグラス」シリーズを世に送り出す。2003年にはニューヨークのギフトフェアでアクセント・オン・デザイン・ベストプロダクト賞を受賞し、国内外から高い評価を獲得。

「酒道具」という名の通り、このセット1つで、ビール、ハイボール、カクテル、日本酒、食前酒と様々なタイプのお酒をご堪能頂けます。

うすはり 酒道具

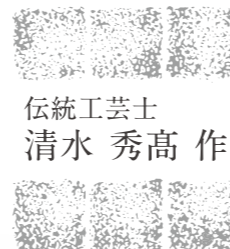
商品番号 OES-D037

税込 11,000円(本体価格 10,000円)
■タンブラー SS φ4.6×H8cm 85ml
■S φ5.4×H9.7cm 150ml
■M φ6.5×H11.5cm 260ml
■L φ7×H13.5cm 375ml
■LL φ7.7×H15cm 510ml
■素材 ソーダガラス ■460g ■木箱
■箱サイズ:98×98×H170mm



江戸硝子

「江戸硝子」は、江戸時代から東京を中心に発展したガラス工芸品です。製造方法は、1400℃ほどの高温でとかれたガラスを鉄製の棹(さお)で巻き取り、吹いたり、押ししたり、のぼしたりしてガラス器を手作業で形作り、その上に切子などの加工を施します。平成14年に東京都伝統工芸品として指定されました。



伝統工芸士
清水 秀高 作

江戸黒切子



切子作業は、ダイヤモンドカッターの上にガラス生地を乗せて文様を掘り込みますが、黒色の為に削っている部分が見えず、切子師の指先の技術で勘を頼りに通常の3倍程の手間をかけて仕上げます。



江戸黒切子矢来紋タンブラー 桐箱

商品番号 OES-A027

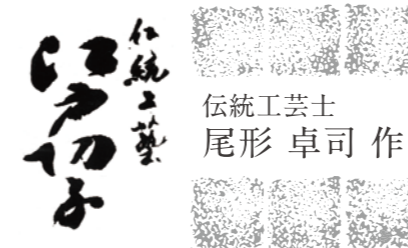
税込 16,500円(本体価格 15,000円)
■グラス:φ7.5×H10.5cm 220ml ■素材:ソーダガラス(色被せ)
■168g ■桐箱 ■箱サイズ:127×96×H103mm



江戸黒切子矢来紋酒杯 桐箱

商品番号 OES-A028

税込 11,000円(本体価格 10,000円)
■グラス:φ6×H6cm 75ml ■素材:ソーダガラス(色被せ)
■81g ■桐箱 ■箱サイズ:82×82×H88mm



伝統工芸士
尾形 卓司 作

カット、映見玉矢来紋(うつしみたまやらいもん)は伝統工芸士に依頼し、斬新かつ繊細なデザインに仕上げました。

江戸切子映見玉矢来紋
タンブラーペア
緑&江戸紫

商品番号 OES-A031

税込 13,200円(本体価格 12,000円)
■グラス:φ7.5×H10.5cm 240ml ■素材:ソーダガラス(色被せ)
■378g ■化粧箱 ■箱サイズ:127×90×H84mm



江戸切子映見玉矢来紋
タンブラー 緑

商品番号 OES-A029

税込 6,600円(本体価格 6,000円)
■グラス:φ7.5×H10.5cm 240ml ■素材:ソーダガラス(色被せ)
■189g ■化粧箱 ■箱サイズ:127×90×H84mm



江戸切子映見玉矢来紋
タンブラー 江戸紫

商品番号 OES-A030

税込 6,600円(本体価格 6,000円)
■グラス:φ7.5×H10.5cm 240ml ■素材:ソーダガラス(色被せ)
■189g ■化粧箱 ■箱サイズ:127×90×H84mm



うすはりグラス 「1mmを切る存在感」。

熟練の職人が吹き上げるガラスは厚さ1mmを切り、氷の感触まで唇や手に直に感じられるほどです。まるで芸術品のようなうすはりグラスを日常の中で使う贅沢を贈りませんか。



江戸切子
蓋ちよこ 七宝

商品番号 OES-A032 桐箱

税込 22,000円(本体価格 20,000円)
■グラス:φ7.2×H6.6cm 144ml/蓋:φ8.4×H1.7cm
■素材:ソーダガラス ■353g ■桐箱
■箱サイズ:118×103×H60mm

七宝紋様
「七つの宝」で富貴を表し、かつ無限に連鎖する金輪の交叉から成る文様のため、「無限の子孫繁栄」などを表す。



江戸切子
蓋ちよこ 二重矢来

商品番号 OES-A033 桐箱

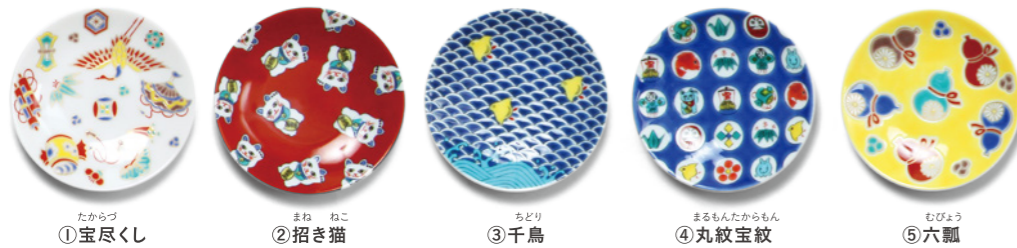
税込 22,000円(本体価格 20,000円)
■グラス:φ7.2×H6.6cm 144ml/蓋:φ8.4×H1.7cm
■素材:ソーダガラス ■353g ■桐箱
■箱サイズ:118×103×H60mm

矢来紋様
矢来とは、矢の髪束を、防ぐ竹や丸太の防柵のこと。その格子状の形状から派生した紋。



青郊窯(せいこうがま) | 九谷焼

和絵の具でしか表現できない深みのある発色が特長の「青郊窯」。幾度も色を重ねる精巧な印刷技術と広く描法を取得している職人の技が組み合わさり、線画から塗りまで大変美しい九谷焼を生み出しています。



九谷 吉祥 縁起皿
商品番号 OES-A044 桐箱
税込 3,850円(本体価格 3,500円)
■皿:φ9.5×H1.8cm
■素材:磁器 ■250g ■桐箱
■箱サイズ:115×115×H46mm
5つの柄から3つお選びください。

九谷 吉祥ちょこペア

商品番号 OES-A045 桐箱
税込 3,300円(本体価格 3,000円)
■猪口:φ5.5×H5.3cm
■素材:磁器 ■170g ■桐箱
■箱サイズ:73×73×H98mm
5つの柄から2つお選びください。

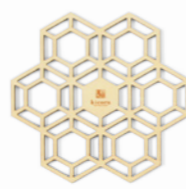


kicoru / キコル

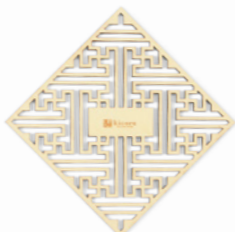
“木にこだわる” “kicoru”は、創業百年「小柳タンス店」の四代目であり筆筒職人でもある小柳範和が代表を務める「筆筒職人のセレクトショップ&アトリエ」です。



せいかいは ①青海波 家庭円満



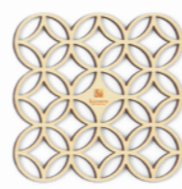
きっこう ②亀甲 長寿



さやがた ③紗綾形 商売繁盛



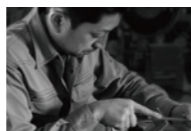
あさは ④麻の葉 子供の成長



しっぽう ⑤七宝 人と人の良縁

kicoru 縁起柄 木製コースター

商品番号 OES-A046 5つの柄から2つお選びください。
税込 3,300円(本体価格 3,000円)
■約9.3×9.3×H0.3cm ■素材:シナ合板 ■化粧箱サイズ:135×135×H10mm



越前筆筒「匠」工房 小柳筆筒 四代目伝統工芸士 小柳範和

KIHARA

KIHARA (キハラ) | 有田焼

器の普遍的な形を求めて400年の伝統と斬新なデザインとの出会いから生まれたKIHARAブランド。見て楽しく、使って満足する器、一度使うと次に使うのが楽しみになる器... そんな器のデザインをプロデュースしています。



①麻の葉 子供の成長 ②矢羽根 末永いご縁 ③七宝 子宝繁栄 ④網目 福をすくう ⑤青海波 繁栄の象徴

有田 KOMON豆皿 吉祥柄

商品番号 OES-B047
税込 3,300円(本体価格 3,000円)
■皿:φ10.8×H1.8cm ■素材:磁器 ■360g
■化粧箱 ■箱サイズ:230×120×H55mm

有田 KOMON取皿 吉祥柄

商品番号 OES-B048
税込 4,950円(本体価格 4,500円)
■皿:φ15×H2.5cm ■素材:磁器 ■1,000g
■化粧箱 ■箱サイズ:170×160×H80mm

The Porcelains

Made in Japan

The Porcelains (ザ・ポーセリンス) | 波佐見焼

クロスステッチデザイナーの大岡まことと陶器デザイナー阿部薫太郎が作った陶磁器ブランド。懐かしいカルチャーと遊び心を陶器で表現した、日常生活が楽しくなる食器シリーズです。



めでたい箸置き5個セット 日本柄
商品番号 OES-B038
税込 3,960円(本体価格 3,600円)
■皿:6.4×6.4×H2cm
■素材:磁器 ■405g ■木箱
■箱サイズ:225×155×H40mm

めでたい箸置き5個セット めでたい柄
商品番号 OES-B039
税込 3,960円(本体価格 3,600円)
■皿:6.4×6.4×H2cm
■素材:磁器 ■405g ■木箱
■箱サイズ:225×155×H40mm



アデリア

「アデリア」は、2019年に創業200年を迎えた石塚硝子株式会社の食器ブランドです。1961年(昭和36年)の誕生以来、アデリアブランドはこれまで50年以上も親しまれてきました。



アデリア 和紋グラスペア

商品番号 OES-C040 5つの柄から2つお選びください。
税込 3,300円(本体価格 3,000円)
■グラス:φ5.4×H9.8cm 145ml ■素材:ソーダガラス ■180g ■化粧箱サイズ:124×105×H58mm



The Premium NIPPON Taste

日本古来の文化や意匠を現代の技術、手法でグラスウェアに写しました。キラキラと煌めくグラス表面に金彩紋様が踊るモダンで趣ある逸品です。



蔵珍窯(そうぼうがま) | 美濃焼

蔵珍窯では、「千日摺りの赤」と呼ばれる稀少な紅柄で器を描いています。キメが細かくしっとりとした艶やかな赤は、時を重ねて使い込むほど艶が増し、味わい深い色になります。

古代より「鯛」は神聖な魚として大切にされてきました。お祝い事にかかせない特別な存在です。



めで鯛 豆皿揃

商品番号 OES-A041
税込 2,860円(本体価格 2,600円)
■皿:φ6×H2cm
■素材:磁器 ■220g ■化粧箱
■箱サイズ:140×140×H35mm

めで鯛 ペア銘々皿

商品番号 OES-A042
税込 4,950円(本体価格 4,500円)
■皿:φ14.3×H2.5cm
■素材:磁器 ■455g ■化粧箱
■箱サイズ:150×155×H55mm

めで鯛 そば猪口揃

商品番号 OES-A043
税込 3,300円(本体価格 3,000円)
■そば猪口:φ8.5×H5cm 180ml
■素材:磁器 ■367g ■化粧箱
■箱サイズ:176×88×H65mm

桐箱

伝匠 薩摩切子
八角籠目 猪口 金赤
商品番号 OES-D054

税込 33,000円 (本体価格 30,000円)
■猪口:φ6.5×H5.5cm 100ml
■素材:クリスタル ■270g
■桐箱 ■箱サイズ:88×88×H80mm



伝匠 薩摩切子
「伝匠 薩摩切子」とは江戸時代に実際につくられていたものを、可能な限り忠実に再現したものです。



桐箱

伝匠 薩摩切子
八角籠目 猪口 紫
商品番号 OES-D055

税込 33,000円 (本体価格 30,000円)
■猪口:φ6.5×H5.5cm 100ml
■素材:クリスタル ■270g
■桐箱 ■箱サイズ:88×88×H80mm

薩摩切子

薩摩切子は1846年薩摩藩27代藩主島津斉興の命により開発製造を始めました。薩摩切子は「クリスタルガラス」の上に細かいカット文様を刻み込みます。透明なガラスと色ガラスの間のグラデーション「ボカシ」が和の雰囲気を出し、光を通すと柔らかく発色し、にじむように美しく見えます。1862年薩英戦争で英艦の砲撃を受けてガラス工場は灰燼と帰し生産が中止されてしまいましたが、約120年経た昭和60年再び「薩摩切子」が復元されました。



薩摩びーどろ工業株式会社

幻の切子と呼ばれた「薩摩切子」を復元するために鹿児島県に設立された会社。尚古集成館の現物に見劣りせず、ほぼ完全な復元品」と称される程、完成度の高い薩摩切子の復元を行っている。

職人のこだわりを動画で紹介



名入れ台付ふくさ

「あの方」の名前を入れて、差し上げる。そんな真心を贈りたい。

名入れ方法／ペンテックス

ふくさの名入れでは、最も一般的な方法でシルクスクリーンでプリントしていきます。1色のみで、ふくさの隅に入れます。

※名入れ可能文字は、3文字までとなります。
※名入れには受注後3週間かかりますので、ご使用日をご確認の上お早めにご注文ください。



丹後正絹ちりめん
台付ふくさ
朱(名入れ付)

商品番号 OES-A057
税込 3,850円 (本体価格 3,500円)
■実寸:約34×34cm
■素材:表/絹100%
裏/ポリエステル100%
■化粧箱
■箱サイズ:140×210×H20mm



丹後正絹ちりめん
台付ふくさ
紫(名入れ付)

商品番号 OES-A056
税込 3,850円 (本体価格 3,500円)
■実寸:約34×34cm
■素材:表/絹100%
裏/ポリエステル100%
■化粧箱
■箱サイズ:140×210×H20mm



台は慶事は朱色面、弔事には鼠色面を、両面使い分けられるようになっています。

京 袷 紗

京都の染色技術は、室町時代の西陣織物の発祥にあります。逸早くヨーロッパで生産された化学染料による染色に着手し、後に各種化合物繊維の出現と共に、それらの染色方法を確立するなど、長い間の経験と技術を誇る世界に希に見る染色技術です。



大館 ひな1段弁当

商品番号 OES-C050

税込 7,150円 (本体価格 6,500円)
■弁当箱:13×11×H5cm 360cc ■素材:秋田杉
■150g ■化粧箱 ■箱サイズ:125×145×H60mm



秋田杉工芸品



大館 小判弁当(小)

商品番号 OES-C049

税込 8,800円 (本体価格 8,000円)
■弁当箱:18×11×H5cm 490cc ■素材:秋田杉 ■165g ■化粧箱 ■箱サイズ:187×120×H60mm

※弁当箱はウレタン塗装をしているのでどんなお料理にもお使いいただけます。ご使用後は、食器用洗剤でしっかり洗えます。

素筒—SOZUTSU—

これ以上省くことのできない「究極の茶筒」と言えます。



角館 素筒茶筒 無地皮

商品番号 OES-B053

税込 9,350円 (本体価格 8,500円)
■茶筒:φ8.2×H9.3cm
■素材:桜皮 ■235g ■化粧箱
■箱サイズ:140×140×H90mm

内蓋を茶さじの代わりに使用できます。



角館 伝四郎

縁を丸くすることで、指先で持ち上げやすくウレタン塗装仕上げなので食器用中性洗剤で洗ってお使いいただけます。



無地皮



さくら



角館 相板 コースター 2枚入り さくら

商品番号 OES-B052

税込 3,520円 (本体価格 3,200円)
■コースター:9×9×H0.7cm
■素材:桜皮 ■170g ■化粧箱
■箱サイズ:196×100×H17mm



角館 輪筒2色 菓子入れ さくら

商品番号 OES-B051

税込 6,050円 (本体価格 5,500円)
■菓子入れ:φ8.2×H4.3cm
■素材:桜皮 ■92g ■化粧箱
■箱サイズ:94×94×H47mm

大館曲げわっぱ

秋田杉で曲物が作られるようになったのは約1300年ほど前。曲げわっぱの部材は、杉材の中でもっとも美しい木目をもつ年輪の柾目を使用します。全ての工程は職人による手仕事、曲げわっぱが誕生した当時から変わらぬ技法で、時間と手間を惜まず一つひとつ丁寧に作られています。1980年には国の伝統工芸品に指定。日本各地にはさまざまな曲物がありますが、国の伝統工芸品の指定を受けたのは大館曲げわっぱだけです。

株式会社大館工芸社



1959年、塚谷哲郎により設立。丸太の買付けから製材、曲げ加工、桜皮縫い、底入れ、仕上げまで一貫して行っています。曲げわっぱをつくるのは、伝統工芸士4名を含む26名の職人。伝統的な曲げわっぱはもちろんのこと、現代のライフスタイルにあったさまざまなデザインの曲げわっぱをつくり続けています。

職人のこだわりを動画で紹介



樺細工

秋田県の代表的な工芸品の一つである「樺細工(桜皮細工)」は、約220年前に、角館を拝領していた佐竹北家の手判役、藤村彦六によって、阿仁地方から技法を伝えられたのが始まり。下級武士の手内職として、角館で育われました。樺細工は、材料の桜皮の特質から、湿気を避け乾燥を防ぐ特性を持っています。

樺細工の素材

山桜

樺細工は山桜の樹皮で出来ています。山桜の樹皮は剥がしても再生する環境に優しい素材です。

株式会社 藤木伝四郎商店



角館伝四郎は1851年、江戸時代嘉永4年の創業以来7代にわたって高品質な樺細工を作り続けている藤木伝四郎商店のブランドです。表情豊かな素材、200年の伝統に裏付けられた技術力、今の空間に調和したデザインで、暮らしに華やきを添えるもの作りを続けています。

水引の結びをモチーフにした錫製の箸置です。



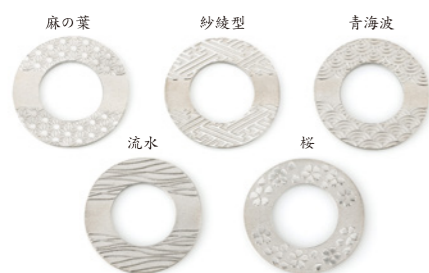
能作 箸置 - 結び - 3ヶ入
(石菖結び・あわび結びA・あわび結びB)

商品番号 OES-B067 桐箱
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■3.3~3.5×1.7~2.8×H0.2cm
■素材: 錫100% ■60g
■桐箱 ■箱サイズ: 129×85×H18mm

能作 箸置 - 結び - 5ヶ入

商品番号 OES-B066 桐箱
税込 5,500円 (本体価格 5,000円)
■3.3~3.5×1.7~2.8×H0.2cm
■素材: 錫100% ■80g ■桐箱
■箱サイズ: 173×81×H18mm

平安時代ごろから用いられてきた日本の伝統的な和柄をあしらった箸置です。



能作 箸置 - 輪(りん) - 5ヶ入

商品番号 OES-B065
税込 5,500円 (本体価格 5,000円)
■φ4.5×H0.2cm ■素材: 錫100% ■128g
■化粧箱 ■箱サイズ: 173×116×H20mm

数字の「8」の字をデザインした箸置です。



能作 箸置 - 8 - 3ヶ入

商品番号 OES-B068 桐箱
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■5.1×2.5×H0.2cm ■素材: 錫100% ■80g
■桐箱 ■箱サイズ: 128×85×H18mm

梅・桜の花をモチーフにしたトレーです。



能作 フラワートレー - ミニ - 2ヶ入

商品番号 OES-B064
税込 4,290円 (本体価格 3,900円)
■φ7×H0.7cm ■素材: 錫100% ■145g
■化粧箱 ■箱サイズ: 159×80×H22mm

KAGOシリーズ

KAGOシリーズは、やわらかい錫の特徴を最大限に生かした商品。錫の純度100%なので柔軟性があり曲げることができます。引っ張ったり曲げたりすることで、かご状に変形するので、好きな形にアレンジしてお使いいただけます。



下記のQRコードよりKAGOの曲げ方動画が見れます

可憐なバラモチーフの曲がるKAGO



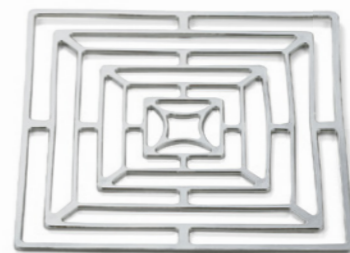
能作 KAGO - ローズ - S

商品番号 OES-B063
税込 3,850円 (本体価格 3,500円)
■φ12×H0.3cm
■素材: 錫100% ■110g
■化粧箱
■箱サイズ: 133×133×H18mm



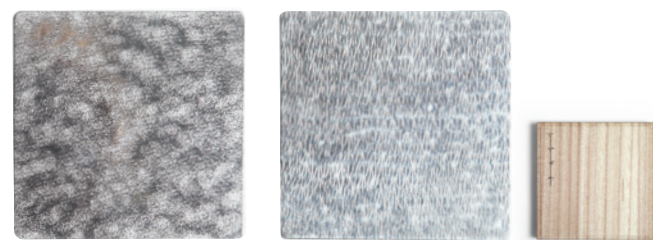
能作 KAGO - オーバル - S

商品番号 OES-B062
税込 5,500円 (本体価格 5,000円)
■10×16.5×H0.3cm
■素材: 錫100% ■180g
■化粧箱
■箱サイズ: 175×114×H18mm



能作 KAGO - スクエア - M

商品番号 OES-B061
税込 9,350円 (本体価格 8,500円)
■20×20×H0.3cm
■素材: 錫100% ■400g
■化粧箱
■箱サイズ: 210×210×H18mm



syouryu ずずかみ 13×13 ※2柄からお選び下さい。商品番号 OES-C069 桐箱
税込 3,950円 (本体価格 3,550円)
■13×13cm ■素材: 錫100% ■304g
■桐箱 ■箱サイズ: 156×156×H27mm

かがはな 雲の少ない晴れた日に舞う雪 その雪が積もった様な鈍目

さみだれ 陰暦五月に降る長雨 その雨跡が残った様な鈍目

syouryu ずずかみ 11×11 2枚セット 桐箱 商品番号 OES-C070
税込 5,445円 (本体価格 4,950円)
■11×11cm ■素材: 錫100% ■110g ■桐箱
■箱サイズ: 142×142×H27mm

かがはな さみだれ

syouryu

「syouryu」は、明治42年創業以来、寺院用のりんを専門に製造しているシマタニ昇龍工房の新ブランドです。



シマタニ昇龍工房

当工房は、全国に10人に満たないりん職人が3人おり、「金鐘で叩く」ことにより板を絞りを丸みを整え、音を調律することでりんを制作しています。この「金鐘で叩く」技術により生まれてくる新しいアイテムを今後も作り続けていきます。

カップ

錫は抗菌性があり安心してお使いいただけます。錫の器に入れると、飲み物がまろやかに感じられます。熱伝導率が良いので器自体がよく冷えて冷たいお飲み物をお楽しみいただけます。



能作 ピアカップ

商品番号 OES-B058
税込 6,160円 (本体価格 5,600円)
■φ6.5×H11.5cm 270ml
■素材: 錫100% ■300g
■化粧箱
■箱サイズ: 76×130×H71mm



能作 NAJIMIタンブラー

商品番号 OES-B059
税込 7,260円 (本体価格 6,600円)
■φ8.9×H9.1cm 390ml
■素材: 錫100% ■390g
■化粧箱
■箱サイズ: 97×97×H97mm



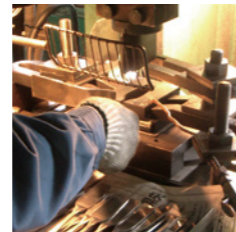
能作 双円 - タンブラー

商品番号 OES-B060
税込 5,830円 (本体価格 5,300円)
■φ8.2×H7.4cm 265ml
■素材: 錫100% ■300g
■化粧箱
■箱サイズ: 104×104×H90mm



つばめ 燕金物

江戸時代に銘釘の生産が盛んだった新潟県燕市。大正時代に入ると洋食器の分野でもその技術力を発揮し、国内生産シェアは90%以上を誇ります。伝統と歴史に培われた金工技術とモダンなデザインにより業界の中核として世界百数十ヶ国に輸出されております。



Tsubame Shinko

燕振興工業株式会社は、明治・大正時代という文化の転換期に、ナイフの製造を開始しました。「日本人の琴線」に触れる洋食器を探求し続け、食文化に潤いを届けてきました。洗練されたカトラリーの表情は人々に愛され、多くの権威あるデザイン賞に輝いています。

作用 作用用いて 作用し合う
S a Y o
葉っぱのやわらかな曲面、うねり、薄さを表現した輝く葉枝(はし)おき。

燕 作用 葉枝(はし)おき

商品番号 OES-A077
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■7.5×3.2cm ■素材:18-8 ステンレス
■95g ■化粧箱
■箱サイズ:290×50×H15mm



手に馴染む
ラウンド型!



燕 純銅 ロックカップ

商品番号 OES-A080
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■カップ:φ7×H8.5cm 340ml
■素材:純銅 ■180g ■化粧箱
■箱サイズ:80×80×H100mm



燕 純銅ハイボール ピアカップ

商品番号 OES-A078
税込 3,850円 (本体価格 3,500円)
■カップ:φ8×H15cm 380ml
■素材:純銅 ■280g ■化粧箱
■箱サイズ:85×85×H160mm

極

磨き方で
旨味が変わる!



燕 純銅ハイボール ピアカップペア

商品番号 OES-A079 桐箱
税込 9,460円 (本体価格 8,600円)
■カップ:φ8×H15cm 380ml
■素材:純銅 ■560g ■桐箱
■箱サイズ:185×175×H100mm

飲み物がおいしくなる理由



きめ細かいクリーミーな泡立ちの秘密は、内側の微細な凹凸加工によるもので、ビールの味を決める一番重要な工程です。飲み口部分も薄く作られ口当たりがよいことも特徴です。

手の熱を飲み物に伝えないため氷が溶けにくく、熱い飲み物も冷めにくい構造です。

職人の技が織りなす機能美。

日本の伝統美を体現する
銅カップ。

ASAHI 株式会社アサヒ

昭和28年創業。「モノづくりのこだわり」「職人の技と心意気」そこから生まれた最高の品質と機能美を追求した本物の道具。アサヒ製品の美しい質感と、確かな品質は熟練の技が生み出した逸品です。



燕 純銅冷酒カップ2P

商品番号 OES-A081
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
■カップ:φ5.2×H5.4cm 65ml
■素材:18-8 ステンレス ■170g
■化粧箱 ■箱サイズ:95×140×H55mm

のどのケアにも



ゲストのイニシャルを名入れできます。

字体は筆記体・刺繍糸は銀色で仕上げます。



1文字タイプ/1枚 330円(税込) <名入れ位置/タオル右端>
2文字タイプ/1枚 660円(税込) <名入れ位置/タオル端中央>

*名入れには受注後3週間かかりますので、ご使用日をご確認の上お早めにご注文ください。

オーガニックコットンは有機肥料を用い、天敵の益虫で害虫駆除を行うなど、手間ひまかけて栽培された環境にやさしい栽培方法です。



やわらかく
ボリューム感たっぷりのタオル

今治バスタオル
オーガニックコットン 桐箱入
商品番号 OES-A071

税込 4,180円
(本体価格 3,800円)
■バスタオル:約70×135cm
■素材:綿100% ■530g ■桐箱
■箱サイズ:340×130×H90mm

たくさんの人に
使ってもらいたい、
オーガニック
コットン



綿本来の素材を
いかしたお肌に優しいタオル

今治フェイスタオル
オーガニックコットン 2P
商品番号 OES-A072

税込 3,300円
(本体価格 3,000円)
■フェイスタオル:約34×85cm
■素材:綿100% ■476g ■桐箱
■箱サイズ:340×130×H90mm

こだわったのは
タオル本来の目的である吸水性。



今治フェイスタオル
雲ごち2P 桐箱入
商品番号 OES-A073

税込 3,850円
(本体価格 3,500円)
■フェイスタオル:約34×85cm
■素材:綿100% ■435g ■桐箱
■箱サイズ:340×130×H90mm

独自開発の糸とRX加工で
繰り返し洗濯してもやわらかさが続きます。



今治タオルセット
サラリとワッフル 桐箱入
商品番号 OES-A074

税込 4,400円
(本体価格 4,000円)
■バスタオル:約70×130cm/
■フェイスタオル:約33×80cm
■素材:綿100% ■590g ■桐箱
■箱サイズ:340×130×H90mm



今治タオルセット
ふんわり無燃糸 桐箱入
商品番号 OES-A075

税込 3,850円
(本体価格 3,500円)
■バスタオル:約60×120cm/
■フェイスタオル:約34×36cm
■素材:綿100% ■526g ■桐箱
■箱サイズ:340×130×H90mm



今治フェイスタオル
百洗綿花2P 桐箱入
商品番号 OES-A076

税込 4,180円
(本体価格 3,800円)
■フェイスタオル:約34×90cm
(クレーム、ブラウンのセット)
■素材:綿100% ■525g ■桐箱
■箱サイズ:340×130×H90mm



風呂敷とTSUNAGU(持ち手)のセットです



風呂敷の端を矢印に沿ってTSUNAGUの持ち手に通せば、簡単に風呂敷と持ち手を結ぶことができます。



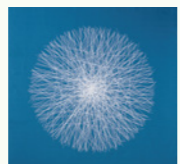
②ハニー
京 綿風呂敷 ROOTS(ルーツ) + TSUNAGU レザーハンドル
※3色からお選び下さい。

商品番号 OES-A087
税込 6,600円 (本体価格 6,000円)
【セット内容】
風呂敷: 約100×100cm レザーハンドル: 32×5cm
素材: 綿 レザーハンドル: 牛革(栃木レザー使用)
■300g ■化粧箱 ■箱サイズ: 120×350×H35mm



UNQUI DESIGNERS

UNQUI DESIGNERSは、2011年に4人のデザイナーによって設立されたフランスの工業デザイナーエージェンシ。2011年エミール・エルメス賞(Prix Emile Hermes)を受賞。2015年ジャン・プルヴェ賞(Prix Jean Prouve)を受賞。



③ティールグリーン



②ハニー



①インディゴブルー

京 綿風呂敷 ROOTS(ルーツ)
※3色からお選び下さい。
商品番号 OES-A086
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
【セット内容】
風呂敷: 約100×100cm 素材: 綿
■280g ■化粧箱 ■箱サイズ: 120×350×H35mm



KOTONOWA KYOTOは京都に1949年創業の株式会社丸和商业が提案するブランド。コンセプトは「伝統を現代の日常生活の中で使いやすくする」。風呂敷ROOTSはフランスUNQUI DESIGNERSのデザインをこだわりの「防染」でしっかりと職人が染め上げました。斬新なグラフィックを組み合わせたクラウド柄風呂敷で作るモダンなバッグをご提案いたします。



手づくりこだわり、カンフルオイルとパウダーはすべて自社生産。10日かけて丁寧に抽出しています。



天然のカンフルは強い防虫効果と消臭効果、香りには、リラックス効果もあると言われています。

KUSU エコブロック 12個
カンフルオイル10ml付 桐箱入
商品番号 OES-B082 桐箱
税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
【セット内容】
焼印ブロック: 6/無地ブロック: 6
カンフルオイル: 10ml ■335g
■桐箱 ■箱サイズ: 230×130×H40mm



KUSU HANDMADE

古くから「虫除けの木」として知られる楠(くすのき)。葉や枝から抽出した天然の「カンフル(樟脳)」は、強い防虫効果と消臭効果、そして香りには、リラックス効果もあるといわれています。『KUSU HANDMADE』では、佐賀や熊本などの九州産の楠のみを使用。「やさしい暮らし」をまっすぐに考え、暮らしに楠の力を届けます。

KUSU
フリージングブレンドルームアロマ+
ウツドスティックセット
商品番号 OES-B083
税込 4,400円 (本体価格 4,000円)
【セット内容】
アロマオイル: 50ml
(原材料: クスノキオイル、ユーカリラディアタイル、
ライムオイル、精製水、エタノール、乳化剤)
ウツドスティック×2
■素材: スティック/MDF 楠合板 ■226g
■化粧箱 ■箱サイズ: 120×160×H70mm



【使用方法】
①切れ目に沿ってパーツを取り外します。
②取り外したパーツを十字に重ね上下に差し込んで組み立てます。
③付属のアロマにウツドスティックを差し込んでお使い下さい。



BUNACO BOWL 263
商品番号 OES-C088
税込 5,500円 (本体価格 5,000円)
■ボウル: φ15×H5.5cm ■素材: プナ材 ■209g
■化粧箱 ■箱サイズ: 161×161×H68mm



洞爺湖サミットで
お土産として選定されたデザイン

BUNACO TRAY 229
商品番号 OES-C089
税込 5,500円 (本体価格 5,000円)
■トレー: 24×15.5×H1.6cm ■素材: プナ皮 ■236g
■化粧箱 ■箱サイズ: 250×166×H25mm



BUNACO

青森県には世界遺産として知られる白神山地があり、世界最大規模のブナ原生林があります。「ブナ」は北欧では「森の聖母」と呼ばれるほど木質の美しい木です。そのブナの木を有効活用するために開発されたユニークな製法でひとつひとつ丁寧に手作りされている木工品「BUNACO」(ブナコ)。曲線美豊かな作品は、デザインの優秀性・品質・安全性が認められ経済産業省選定のグッドデザイン商品に認定されています。

“Modarn Zen”
無駄がでないエコロジカルな独自の製法



BUNACO BOWL 1161
商品番号 OES-C090
税込 4,400円 (本体価格 4,000円)
■ボウル: φ15×H7cm ■素材: プナ材 ■205g
■化粧箱 ■箱サイズ: 158×158×H78mm



紙袋のようだけど、丈夫なクラッチバッグ。くるくるとフタの部分を巻き、パチッとボタンで留められるので、中が飛び出してしまう心配もありません。



- Color
- グレー
 - ブラウン
 - ブラック
 - テラコッタ
 - レッド
 - ダークブルー
 - ダークグリーン

SIWA クラッチバッグ Wide
※4色からお選び下さい。
商品番号 OES-C085
税込 4,950円 (本体価格 4,500円)
■バック: H31.5×W31.5×D7cm ■素材: ソフトナオロン ■化粧箱
■箱サイズ: 328×250×H27mm



※ハードナオロンは、100%リサイクルベント繊維を使用しております。

SIWA | 紙和

千年の歴史のある和紙産地の山梨県市川大門の和紙メーカー大直が、和紙漉きの製法で作った新しい紙、それが「ナオロン」です。手にすると肌触りが良く、軽くて、柔らかくしなやかな紙質ながら、大変強度があります。さらに水にも強く、破れにくいのも大きな特徴です。この優れた素材「ナオロン」を使って身のまわりのものを作り出すシリーズが、「SIWA | 紙和」。大直と、同じ山梨県出身のプロダクトデザイナー、深澤直人氏と一緒に作りました。

- Color
- グレー
 - ブラウン
 - ブルー
 - ブラック
 - レッド
 - ダークブルー
 - ダークグリーン

SIWA スクエアS
※7色からお選び下さい。
商品番号 OES-C084
税込 4,950円 (本体価格 4,500円)
■バック: H27×W22×D12cm
■素材: ハードナオロン ■化粧箱
■箱サイズ: 328×250×H27mm



コンビニでの買い物にもおすすめ。マチが12cmありますのでサンドイッチも平らに入れることができます。



萩 Lemonadeペアカップ
商品番号 OES-A097
 税込 **3,300円** (本体価格 3,000円)
 ■カップ: φ8.5×H10cm 280ml
 ■素材: 陶器 ■615g ■木箱
 ■箱サイズ: 194×133×H98mm

萩焼 SHUTOUEN



四季を感じる器

萩 Shikisai ボウル
商品番号 OES-A098
 税込 **4,400円** (本体価格 4,000円)
 ■ボウル: φ21.5×H6.2cm ■素材: 陶器 ■991g
 ■木箱
 ■箱サイズ: 248×248×H88mm



萩 桜花プレートセット
商品番号 OES-A096
 税込 **3,850円** (本体価格 3,500円)
 ■皿: 13×10×H3.5cm
 ■素材: 陶器 ■610g
 ■化粧箱
 ■箱サイズ: 112×180×H90mm

萩焼

萩焼は慶長9年に城下で御用窯を築いたのが始まりです。原料に用いられる陶土とそれに混ぜる釉薬の具合によって生じる「貫入」と使い込むことによって生じる「七化け」が特徴で、古来より茶人の間で「一楽 二萩 三唐津」と称され、数ある茶陶のなかでも尊ばれてきました。

大黒屋

江戸木箸は大正の初期より作り始められました。厳選された黒檀などの銘木を素材として、木そのものの良さを生かした箸です。つまみ易く握りの良い機能性とデザインを追及し手仕上げされています。「江戸木箸」という呼び名は他の土地で作られる箸と区別するために「大黒屋」が平成11年に商標登録しました。



六角削り箸は、持つ手に違和感がなく、シャープでありながら柔らかみも感じられます。



江戸木箸 六角夫婦箸
商品番号 OES-A092 **桐箱**
 税込 **3,850円** (本体価格 3,500円)
 ■箸: L23.5cm/箸: L21.5cm
 ■素材: 天然木・うるし塗装
 ■106g ■桐箱
 ■箱サイズ: 67×268×H12mm

graf

日本の食卓に合うカトラリー”がコンセプト。カトラリー「SUNAO」は日本が世界に誇る燕三条産。「三角箸」は、ほぼ完成された日本の食生活の道具の追求として生まれました。すこし小ぶりなのは、日本人の手に合うサイズ、それぞれの機能が十分に発揮できるよう様々な工夫をした結果、この“私たち”が生まれました。



三角箸は艶のある赤と黒の2色からお選びいただけます。

graf カトラリーセット
商品番号 OES-B091 **桐箱**
 税込 **3,300円** (本体価格 3,000円)
 ■ディナーフォーク: 19.4cm/
 ■ディナースプーン: 18.4cm/
 ■三角箸: L18cm
 ■素材: 18-8ステンレス/箸: プナ
 ■160g ■桐箱
 ■箱サイズ: 60×218×H48mm

graf

大阪を拠点に「暮らしのための構造」を考えてものづくりをするクリエイティブユニット。

信楽焼

滋賀県信楽町に発祥。日本六古窯のひとつとされています。一窯、二土、三細工といわれ、炎によって生じる火色のグラデーション、灰かぶり、焦げといった窯変を身上とし、桃山時代の茶陶で名高い焼き物です。日本各地の焼き物の中でも、とりわけ土の匂いを感じさせ、力強さと素朴さが魅力です。



レンジ 直火 オープン
信楽 グリルプレート
商品番号 OES-A101
 税込 **4,180円** (本体価格 3,800円)
 ■皿: φ26×H4cm ■素材: 耐熱陶器 ■710g
 ■化粧箱 ■箱サイズ: 295×295×H40mm

直接火にかけられます
 あつあつのお料理を
 そのままテーブルへどうぞ。



大矢 銅薬味おろし 亀
商品番号 OES-A094 **桐箱**
 税込 **3,300円** (本体価格 3,000円)
 ■おろし金: 10.3×7cm 細目
 ■素材: 純銅 ■100g ■桐箱
 ■箱サイズ: 102×125×H20mm



大矢 銅薬味おろし 鶴
商品番号 OES-A093 **桐箱**
 税込 **3,300円** (本体価格 3,000円)
 ■おろし金: 9.5×8cm 細目
 ■素材: 純銅 ■110g ■桐箱
 ■箱サイズ: 102×125×H20mm



桐箱
 箱は
 共通です



大矢 銅薬味おろし 羽子板
商品番号 OES-A095 **桐箱**
 税込 **3,300円** (本体価格 3,000円)
 ■おろし金: 9.2×5.8cm 細目
 ■素材: 純銅 ■90g ■桐箱
 ■箱サイズ: 102×125×H20mm

銅おろし金

銅のおろし金は江戸時代に生まれました。職人が作ったおろし金は、目がしっかり立っているため、大根の繊維を潰さず、スパッと切れ、口当たりが驚くほどまろやかになります。また、手作業で仕上げたおろし金の目は不揃いなので、おろす度に様々な面があたり、軽い力でさらりとおろせます。



大矢製作所

銅のおろし金にこだわり、初代大矢金次郎が浅草で開業。浅草にあった仕事場は空襲で焼けてしまい、埼玉県和光市に仕事場を移しました。昭和40年、長きに渡り培われた熟練の技を二代目大矢昭夫が継承、これまでの技術に更なる磨きをかけ、「大矢のおろし金」を世間の料理人に知らしめました。現在その遺志は三代目大矢茂樹が受け継いでいます。

銅にこだわる理由

銅は耐久性に優れている上、銅に含まれている銅イオンは、ヘモグロビンが身体の中で作られる時、鉄が体に酸素を取り込む作用を助ける役割をしています。体に良いものを長く使って頂きたい、そんな思いから素材にもこだわっています。

吟白 BEER Tumbler

対流と泡、そそがれ上手な器。

信楽 吟白ビアタンブラー
商品番号 OES-A100

税込 **3,520円** (本体価格 3,200円)
 ■カップ: φ8×H8.5cm 250ml
 ■素材: 陶器
 ■180g
 ■化粧箱
 ■箱サイズ: 95×95×H130mm



和紙のような、やさしい風合い。わずかに光を通す特別な陶土を使用。内側には対流を促す為、薄く透明釉を施してあります。

へちもん Shigaraki



レンジ
信楽 おはち 白樺 1合
商品番号 OES-A099
 税込 **3,740円** (本体価格 3,400円)
 ■おはち: φ13×H10cm 1合用
 ■素材: 耐熱陶器 ■690g ■化粧箱
 ■箱サイズ: 150×150×H115mm



飲み口と本体はPCT樹脂で、
BPA FREE・透明性・耐熱性・
衝撃強度のある安心素材です。



お好みが付いているので
フィルターの水出し茶や
持ち歩くことができます。



長崎では古くから健康茶として飲み継がれてきた、
びわの葉のお茶。きりっとした飲み口です。

ハリオ フィルターインボトルティーセット

- 商品番号 OES-C107
- 税込 4,400円 (本体価格 4,000円)
- ボトル: 7.4×7.4×H24cm・口径φ6.5cm 400ml
 - 素材: 飲み口・本体: PCT / フィルター: PP / パッキン: シリコンゴム
 - 長崎びわ茶: ティーバッグ 3g×8P
 - 賞味期限: 製造日より2年間
 - 442g ■化粧箱 ■箱サイズ: 140×260×H80mm
- ※食洗機対応



GOOD DESIGN
2019年 グッドデザイン賞受賞

新潟県三条市の職人謹製の鯉節削り器は、
小さいながらも切れ味の良い仕上がり。
削り器に合わせて鹿児島産の
本枯れ鯉節を削りやすい
手のひらサイズに揃えました。



粋造Sセット

- 商品番号 OES-C108
- 税込 4,730円 (本体価格 4,300円)
- 鯉節削り器: 12×5.5×6.5cm / 本枯れ鯉節×2p (計120g)
 - 鯉節削り器: 新潟県 ■本枯れ鯉節: 鹿児島県
 - 520g ■化粧箱
 - 箱サイズ: 189×203×H84mm



HARIO

ハリオの持ち運べる、水筒タイプのフィルターインボトル・
ポータブルと長崎びわ茶のセット!

HARIO

創業1921年。創業当初から一貫して耐熱ガラスの企画・製造・販売をおこなっている、日本で唯一工場を持つ耐熱ガラスメーカーです。

フィルターインボトルの
使い方を動画で紹介



亀は長寿であることから昔から日本の吉祥紋です。
末長く幸せが育まれ 続いていく事をお祈りして。



POTTERY BOOK -HARE- 亀甲

- 商品番号 OES-D102
- 税込 4,950円 (本体価格 4,500円)
- プレート: φ9.5×H1cm
 - 素材: 磁土
 - 181g ■book型箱
 - 箱サイズ: 124×164×H27mm

冬でも緑を保ち 平安と長寿を表す「松」
無事に節目を迎えられるようにとの意味を持つ「竹」
寒中に耐えて花をつけ 生氣と華やかさを表す「梅」。
これからもよき未来が続きますようにとの願いを込めて。



POTTERY BOOK -HARE- 松竹梅

- 商品番号 OES-D103
- 税込 4,950円 (本体価格 4,500円)
- プレート: φ9.5×H1cm
 - 素材: 磁土
 - 181g ■book型箱
 - 箱サイズ: 124×164×H27mm



SIONE

PotteryBook

SIONEが掲げてきた「読む器」というコンセプトが形に
なった商品です。BOOK型のパッケージを開くと、左ページ
にはモノガタリが、右ページにはモノガタリが宿ったうつ
わがセットされています。また、それぞれのモノガタリに合
わせた音楽が付いておりQRコードよりアクセスし、お聞き
頂く楽しみも一緒になった商品です。



職人のこだわりを
動画で紹介



※音楽は、付属のQRコードよりウェブサイトにてアクセスしてお聞きください。

SHOWKO - ショウコ

〈陶板画作家・SIONEブランドデザイナー〉
330年続く茶陶の窯元「真葛焼」に生まれる。陶板画制作
やアートワークなどを通じて、もてなしの時間や空間を創
造し国内外にて展覧会を開催。日本をはじめ、ミラノ、パ
リ、中国、台湾などに活動を広げている。



かつおぶし 池田屋
katsuobushi IKEDA-YA

鯉節の手削りをお気軽にお楽しみいただける削り器と
鯉節のセット!



削り慣れしてくると、花削り、糸削り、
粉等に削り分けられるようになります!

池田物産

創業以来、だし素材を厳選する上で産
地、品質、味にこだわり続けています。
今も昔も変わらぬ本物の味を届けたい、
それが池田物産の願いです。

かつお節の削り方を
動画で紹介



口と柄の細工に“こだわる”

口の部分には金色の加飾を施すことで、
引き締まった印象の中にさりげなく
華やかな雰囲気を感じさせてくれます。



表面



ペア片口

- 商品番号 OES-C106
- 税込 3,300円 (本体価格 3,000円)
- 11.4×10.2×H4.7cm
 - 素材: 漆塗 ■298g ■化粧箱
 - 箱サイズ: 224×112×H54mm



古来よりおめでたい場面を彩る意匠として
日本人に親しまれてきた松竹梅。
喜びを分かち合う場面に最適です。



アクセサリケース 松竹梅

- 商品番号 OES-C104
- 税込 4,180円 (本体価格 3,800円)
- φ6×H5cm ■素材: 漆塗 ■120g
 - 化粧箱 ■箱サイズ: 74×117×H56mm



春のうらかな日に
生を謳歌するかに咲きほこる桜の花…。
優美さと深さを感じさせる力強さを
お楽しみください。



アクセサリケース 桜

- 商品番号 OES-C105
- 税込 4,180円 (本体価格 3,800円)
- φ6×H5cm ■素材: 漆塗 ■120g
 - 化粧箱 ■箱サイズ: 74×117×H56mm



東京さしすせそ

商品番号 OES-E109

税込 4,950円 (本体価格 4,500円) (ラッピング代含)

■1500g

■化粧箱 ■箱サイズ:280×205×H60mm



TOKYO SASHISUSESO

TRADITIONAL SEASONING OF TOKYO

料理の「さしすせそ」は、味つけの基本となる5つの調味料「砂糖・塩・酢・醤油・味噌」の語呂合わせとして用いられます。「東京さしすせそ」は江戸前寿司や天ぷら、つくだ煮、もんじゃ焼きなど、東京の味を支えた伝統の調味料「砂糖・塩・酢・醤油・ソース」の最上セレクトです。長い歴史をかけて磨かれた「伝統」が、「東京さしすせそ」の魅力です。



東京伝統五社の味



塩

ほししお

ほのかな甘み、
旨みとコクに感嘆。
独自製法の美味海塩。

内容量:75g



海の精
株式会社

1972年(昭和47年)創業。原料産地、製造産地ともに国内にこだわる。天日と平釜で作る「海の精」は、調味用塩のほか、高級加工食品の原料用塩にも使われている。

砂糖

たまごとう

まろやかな風味に酔う。
大地の恵みを含んだ
懐かしい味わい。

内容量:50g



株式会社
宮崎商店

1918年(大正7年)創業。老舗の含蜜糖専門メーカーとして、伝統の製法を守り続ける。職人が丹精込めて造った砂糖は、どれも体にも優しく、幅広い年代に人気。

酢

米の酢きんしょう

米酢にこだわりの
粕酢をブレンドした逸品。
伝統的な江戸前酢。

内容量:100ml



横井醸造工業
株式会社

1937年(昭和12年)創業。
原料を吟味し、手間暇を惜しまない基本に忠実な酢造り。
寿司職人からの信頼も厚い。

醤油

五郎兵衛醤油

澄んだ色に
豊かな香りが魅力。
深い味わいは絶品。

内容量:100ml



近藤醸造
株式会社

1908年(明治41年)創業。
昭和45年にはいち早く無添加醤油を製造。手間暇を惜しまない、丁寧な製法が人気。

ソース

中央線ソース

フルーティで
口あたりの軽い、
新感覚ソース。

内容量:100ml



株式会社ポールスタア

1850年(嘉永3年)創業。
業界に先駆け食品添加物を使用しないソースの開発に成功。
安心安全な商品づくりに努める。